



COMUNISMO ROBOTICO/IL VENTO DELL'UTOPIA

In accordo con Casa C.A.V.E. partner di Robotics, Festival di Arte e Robotica e altre tecnologie, promosso dal Gruppo78, venerdì 27 novembre avrà luogo, con inizio alle ore 19, on-line, una rivisitazione ampliata del progetto "Comunismo robotico" di Guillermo Giampietro, già esposto alla mostra Artistic Technological Investigations al Museo Carà di Muggia. Sarà corroborata da una discussione aperta sul tema "il vento dell'utopia". Partendo dalla provocazione insita nel lavoro di Giampietro dell'industrializzazione robotica dell'esistenza che comporterebbe una rimodulazione del comunismo in chiave robotica, l'iniziativa auspica un ampliamento dell'idea primaria con un'esplorazione sul terreno dell'utopia, concetto fertile nella cultura contemporanea.

Alla presentazione del progetto, che comporta la visualizzazione del video omonimo "Comunismo Robotico", parteciperanno Maria Campitelli, curatrice del Festival Robotics, Fabiola Faidiga, presidente di "Casa C.A.V.E.", promotrice del "Festival del vento e della pietra" nell'ambito de "L'energia dei Luoghi", l'autore stesso Guillermo Giampietro, con l'intervento particolare del filosofo Giovanni Leghissa, del ricercatore spagnolo, Raul Sánchez Cedillo, di formazione filosofica, e di quanti altri vorranno prender parte al dibattito essendo l'incontro su piattaforma zoom e aperto in diretta su You Tube. Farà da moderatore il ricercatore Pantxo Ramas.

Link per entrare nella riunione "Comunismo robotico/Il vento dell'utopia" in Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/89032861712?pwd=WIZFNjBXbHBMQVRMeFITMndyeIFqZz09>

ID riunione: 890 3286 1712

Passcode: 270759

Oppure seguici sulle nostre pagine FB.

<https://www.facebook.com/festivalartandrobotics>

e sul nostro canale youtube

Gruppo78 International Contemporary Art

<https://www.youtube.com/channel/UCPNh2bpZ81oG8qowqugjWHw>

ROBOTIC COMMUNISM/THE WIND OF UTOPIA

In agreement with Casa C.A.V.E. partner of Robotics, Festival of Art and Robotics and other technologies, on November 27th, starting at 7 p.m., online, an extended review of the project "Robotic Communism" by Guillermo Giampietro will take place, already showcased at the exhibition Artistic Technological Investigations at Museo Carà di Muggia.

It will be corroborated by an open discussion focused on "the wind of utopia".

Starting from the provocation inherent in Giampietro's work of the robotic industrialization of existence that would involve a remodulation of communism in a robotic key, the initiative hopes for an expansion of the primary idea with an exploration on the ground of utopia, a fertile concept in contemporary culture.

The presentation of the project, which involves the visualization of the homonymous video "Communism Robotic", will be attended by Maria Campitelli, curator of the Robotics Festival, Fabiola Faidiga, president of "Casa C.A.V.E.", promoter of the "Festival of Wind and Stone" in the context of "The Energy of Places", the author himself Guillermo Giampietro, with the particular intervention of the philosopher Giovanni Leghissa, the Spanish researcher, Raul Sánchez Cedillo, of philosophical formation, and whoever will want to take part in the debate being the meeting on a zoom platform and open live on You Tube.

The researcher Pantxo Ramas will be the moderator.

Link to entry in "Robotic Communism/The wind of utopia" meeting on ZOOM :

<https://us02web.zoom.us/j/89032861712?pwd=WIZFNjBXbHBMQVRMeFITMndyeIFqZz09>

ID meeting : 890 3286 1712

Passcode: 270759

Or follow us on our pages FB

<https://www.facebook.com/festivalartandrobotics>

and on our channel youtube

Gruppo78 International Contemporary

Arthttps://www.youtube.com/channel/UCPNh2bpZ81oG8qowqugjWHw

COMUNISMO ROBÓTICO / EL VIENTO DE LA UTOPIA

De acuerdo con Casa C.A.V.E. partner de Robótica, Festival de Arte y Robótica y otras tecnologías, promovido por el Grupo78, el viernes 27 de noviembre se realizará una revisión ampliada del proyecto "Comunismo Robótico" de Guillermo Giampietro, ya expuesto en la exposición Investigaciones Tecnológicas Artísticas en el Museo Carà de Muggia, a partir de las 19 h. Será corroborado por una discusión abierta sobre el tema "el viento de la utopía". A partir de la provocación inherente al trabajo de Giampietro centrado en el argumento de que la industrialización robótica de la existencia implicaría una remodelación del comunismo en clave robótica, la iniciativa se extenderà hacia la exploración en el terreno de la utopía, un concepto fértil en la cultura contemporánea. .

La presentación del proyecto, que implica la visualización del video del mismo nombre "Comunismo Robótico", contará con la presencia de Maria Campitelli, curadora del Festival de Robótica, Fabiola Faidiga, presidenta de "Casa CAVE, impulsora del" Festival del viento y la piedra "en el contexto de" La energía de los lugares ", el propio autor Guillermo Giampietro, con la particular intervención del filósofo Giovanni Leghissa, el investigador español Raúl Sánchez Cedillo, de formación filosófica, y cuántos más querrán participar en el debate desde el encuentro de plataforma de zoom y abrir en vivo en You Tube. El investigador Pantxo Ramas será el moderador.

Enlace para entrar al encuentro "Comunismo robótico / El viento de la utopía" en Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/89032861712?pwd=WIZFNjBXbHBMQVRMeFITMndyeIFqZz09>

ID meeting : 890 3286 1712

Passcode: 270759

O síguenos en nuestras páginas de FB

<https://www.facebook.com/festivalartandrobotics>

y en nuestro canal youtube

Gruppo78 International Contemporary

<Arthttps://www.youtube.com/channel/UCPNh2bpZ81oG8qowqugjWHw>